

Table des matières

Avant-propos	5
Alix BARBET <i>La diffusion des I^{er}, II^e et III^e styles pompéiens en Gaule</i>	7
Volker M. STROCKA <i>Die römische Wandmalerei von Tiberius bis Nero</i>	29
Hélène ERISTOV <i>Les peintures murales provinciales d'époque flavienne</i>	45
Renate THOMAS <i>Die römische Wandmalerei des 2. Jahrhunderts n. Chr., unter besonderer Berücksichtigung der Kölner Malereien</i>	57
Michel FUCHS <i>La peinture murale sous les Sévères</i>	67
Christoph EGGENBERGER <i>Zur spätantiken und frühmittelalterlichen Malerei beidseits der Alpen</i>	79
Maggy RASSART-DEBERGH <i>Peinture copte. Premières constatations</i>	93
Fathi TRABELSI <i>Il Dioniso su pantera di Thina : saggio di cronologia</i>	103
Gianfilippo CARETTONI <i>La decorazione della Casa di Augusto sul Palatino</i>	111
Claudine ALLAG <i>Un peintre sous influence</i>	119
Eric M. MOORMANN <i>Die Wandmalereien in der Casa del Mobilio Carbonizzato in Herculaneum</i>	127
Jean-Paul DESCOEUDRES <i>The Australian Expedition to Pompeii : Contributions to the Chronology of the Fourth Pompeian Style</i>	135
Fulvia DONATI <i>Schemi di architetture dipinte dalla villa di Settefinestre : ancora sulla questione degli apporti teatrali</i>	149
Christiane DELPLACE <i>Présentation préliminaire des peintures murales de la villa suburbaine d'Ivrea-Eporedia</i>	155
Maryse et Raymond SABRIE <i>Style et datation des peintures de la Maison a Portiques à Narbonne</i>	161
Denis DEFENTE <i>Peintures murales romaines de Soissons</i>	167
Dominique HECKENBENNER, Denis PERICHON <i>Peintures murales de la rue Marchant à Metz</i>	181
Robert BILLEREY <i>Peintures et stucs de Bavilliers (Territoire de Belfort)</i>	187

Louis J.F. SWINKELS <i>A gladiatorum munus depicted in a Roman villa at Maasbracht</i>	191
Robert M. van DIERENDONCK <i>The Roman Wall-Paintings and the Character of the Roman Settlement at Aardenburg (The Netherlands)</i>	197
RudigerGOGRAEFE <i>Spätantike Wand-und Deckenmalereien aus Bad Kreuznach und Bingen</i>	201
Mathilde SCHLEIERMACHER <i>Römische Wand-und Deckenmalereien aus dem Limeskastell Echzell</i>	213
Ljudmila PLESNIČAR-GEC <i>Wall-Paintings in Roman Slovenia</i>	219
Vera KOLSĚK <i>Die Figuralmotive der Wandmalerei aus Celeia</i>	227
Carmen GUIRAL PELEGRIN, Antonio MOSTALAC CARRILLO <i>Avance sobre la difusión de los cuatro estilos pompeyanos en Aragón (España)</i>	233
Asher OVADIAH Talila MICHAELI <i>Roman Wall-Paintings in Israel</i>	243
PLANCHES EN COULEUR I - XIII	249

Les abréviations des revues sont conformes a celles de l'Année Philologique.