

# XVI Congresso Internazionale AIPMA

Pinturas y contextos arquitectónicos: metodología e instrumentos para una lectura integral

**Cagliari - Nora**

**22-27/09/2025**

## Información general

### Plazos para los autores

Para la participación mediante comunicaciones y/o póster, los autores deberán enviar el modelo de participación adjunto a la dirección e-mail [aipma2025@gmail.com](mailto:aipma2025@gmail.com) **antes del 15 de enero de 2025**. Recordamos que es necesario adjuntar un máximo de 2 imágenes de la propuesta presentada. Los resultados del proceso de selección se comunicarán antes del **18 de febrero de 2025**.

### Pósters

La maquetación de los Pósters correrá a cargo de los autores. Los Pósters serán enviados a la dirección e-mail [aipma2025@gmail.com](mailto:aipma2025@gmail.com) **antes del 31 de julio de 2025**.

### Comunicaciones

Para la presentación de las comunicaciones se ha establecido un tiempo de 20 minutos. Rogamos encarecidamente a todos los participantes respetar los tiempos asignados a sus trabajos para evitar retrasos. Será posible proyectar las presentaciones en formato ppt/pdf.

### Actas

Para la publicación de los trabajos en las actas, éstos deberán adaptarse a las normas de redacción que serán enviadas desde la organización del Congreso. Los trabajos deberán ser enviados a la dirección e-mail [aipma2025@gmail.com](mailto:aipma2025@gmail.com) **antes del 28 de febrero de 2026**.

## Datos importantes

Antes del <b>15 de enero de 2024</b>	Envío de las propuestas	Envío a <a href="mailto:aipma2025@gmail.com">aipma2025@gmail.com</a>
Antes del <b>28 de febrero de 2025</b>	Comunicación de los resultados de la selección	Comunicaciones individuales
Antes del <b>31 de julio de 2025</b>	Envío de Pósters	Envío a <a href="mailto:aipma2025@gmail.com">aipma2025@gmail.com</a>
Antes del <b>28 de febrero de 2026</b>	Envío de las contribuciones para las actas	Envío a <a href="mailto:aipma2025@gmail.com">aipma2025@gmail.com</a>